



CONGRESO NACIONAL EDUCACIÓN TECNOLÓGICA 2019

IV SIMPOSIO NACIONAL DE EDUCACIÓN TECNOLÓGICA

Educación Tecnológica e Inteligencia Colectiva

Oberá, 05, 06 y 07 de Junio de 2019

Primera Circular

La tecnología polisémica en sus definiciones, nos desafía a deconstruir y construir en forma permanente los modos de abordar el campo cultural y educativo.

En este sentido la Educación Tecnológica en un contexto tan dinámico como el actual, debe ocupar un lugar de relevancia en la **Educación** y en la **Cultura**, que excedan las inteligencias individuales o discusiones de pequeños grupos de investigadores para avanzar hacia una construcción resultante de **redes de aprendizajes colectivos**.

Propósitos:

- Generar un espacio para construir redes de aprendizaje.
- Propiciar un encuentro de diferentes disciplinas que aportan a repensar la Educación Tecnológica como un campo disciplinar dinámico.
- Promover espacios de interacción en entornos virtuales para expandir la red.
- Generar espacios de diálogo con los campos del arte y del diseño como otros espacios de construcción social

EJES TEMÁTICOS

Eje 1: EDUCACIÓN Y EDUCACIÓN TECNOLÓGICA:

Redes de Aprendizaje- Investigación en Educación Tecnológica- Educación Tecnológica y Formación Docente

Eje 2: TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD:

Tecnología social --Tecnología y arte-Tecnología y diseño

Eje 3: FILOSOFÍA DE LA TECNOLOGÍA:

Tecnología y medio ambiente



MODALIDADES DE PARTICIPACIÓN

● PRESENCIAL

Los asistentes podrán participar de:

- ✓ Conferencias a cargo de especialistas
- ✓ Paneles-Debates
- ✓ Talleres
- ✓ Ponencias
- ✓ Exposiciones de posters

● VIRTUAL

Como instancia previa al Congreso proponemos un "**Pre-Congreso**", en el que podrá participar **de manera virtual** y acceder a un gran número de conferencias y ponencias. A través de esta dinámica, se facilitará la presentación de trabajos y se promoverá la discusión, en una plataforma destinada a tal fin.

Además se puede hacer un seguimiento de todas las actividades enmarcadas en el Congreso, en las redes sociales destinadas a tal fin.

Modalidades de Participación

Al inscribirse, deberá consignar la modalidad de participación a saber:

1. ASISTENTE sin certificado:

Participando como asistente sin derecho a certificado podrá acceder al espacio virtual para asistir a las comunicaciones e infografías y participar en los foros que acompañen a cada una de estas actividades. La participación en esta modalidad es **abierta y gratuita**.

2. ASISTENTE con certificado:

Participando como asistente con derecho a certificado podrá acceder al espacio virtual tendrá acceso a las comunicaciones e infografías y deberá participar en los foros que acompañen a cada una de estas actividades. La participación en esta modalidad es paga.

Al finalizar las Jornadas se emitirá el correspondiente certificado de asistencia, siempre y cuando haya:

- Descargado al menos 5 trabajos
- Participar en al menos 2 foros con reflexiones, comentarios, observaciones respecto de las presentaciones vistas.
- Abonado, en la Secretaría Administrativa de la Facultad de Arte y Diseño o mediante depósito bancario - Cuenta Nro. 38220043/28 Facultad de Artes FP - UNaM, del Banco de la Nación Argentina Sucursal Oberá. CBU 01103821-20038220043282 CUIT N° 30-59821809-5

Los costos de participación son:

- Docentes y público en general: us\$ 30
- Estudiantes de carreras de Formación Docente: us\$ 10

Una vez realizado el pago, en las fechas definidas para la inscripción, deberá enviar al mail jornadas.virtuales.et.fayd@gmail.com el comprobante de pago. Al finalizar el evento y luego de que la comisión organizadora haya verificado el cumplimiento de la participación, tal como se ha enunciado anteriormente, se emitirá la certificación, con número de registro de Secretaría de Extensión, la que le llegará al mail del primer autor del trabajo.

3. Además en el espacio "**RECURSOS DIDÁCTICOS**" deberá **compartir un recurso** para la enseñanza de la Tecnología, haciendo una breve descripción del recurso.

DESTINATARIOS

Profesores, Egresados, estudiantes de Carreras de Formación docente.

Docentes y estudiantes de Educación Tecnológica

Docentes y estudiantes de profesorados en Artes Plásticas y profesorados afines

Diseñadores Industriales

Diseñadores Gráficos

Docentes, directivos y supervisores de todos los niveles del sistema educativo.



Lugar y Fecha: 5, 6 y 7 de Junio de 2019. Facultad de Arte y Diseño. UNaM.

Carhué 832. Oberá Misiones

Contacto Institucional: Facultad de Arte y Diseño -Tel. 03755-401150-406601-Comité Organizador

Fecha Importantes

II congreso virtual: 20 de mayo al 1 de Junio 2019-Congreso Presencial 05-06-07 Junio 2019

ACTIVIDADES	FECHAS
PRE CONGRESO	
Recepción de trabajo para el congreso	Lunes 15 de abril de 2019
Comunicación de aceptación de trabajos para el pre-congreso (evaluados por el comité).	Lunes 22 de abril de 2019
Desarrollo del pre- congreso	Lunes 20 de mayo al 1 de Junio de 2019
CONGRESO NACIONAL Y SIMPOSIO	
Recepción de Resúmenes y trabajos completos para evaluación por parte del comité (ponencias y/o pósters).	Lunes 22 de abril de 2019
Comunicación de aceptación de resúmenes y trabajos terminados	Viernes 3 de Mayo de 2019
Inscripciones. Docentes	Hasta el 31 de marzo de 2019 US\$ 50 Hasta Abril el 30 de abril de 2019 US\$ 60 EN el evento US\$ 80.



Ministerio de Educación
Universidad Nacional de Misiones



"2018 - Año del Centenario de la Reforma Universitaria"

Estudiantes	US\$ 10
Realización del congreso.	05 - 06- 07 Junio de 2019



Ministerio de Educación
Universidad Nacional de Misiones



Facultad de
Arte y
Diseño

"2018 - Año del Centenario de la Reforma Universitaria"